



# ANEXO CONVOCATORIA

## 1217/2018

### RENGLONES

Renglón	Especificación Técnica	Imagen
1	<p><b>- Los equipos detallados se necesitan para amplificación de sonido en conciertos de música , conferencias, congresos y demás eventos que se realizan en el ECU , como así también para monitorización de los propios músicos que vienen a tocar al Espacio.</b></p> <p><b>- Por las características del lugar y sus actividades culturales se necesitan equipos que sean eficientes - (Marcas de referencia: SIMILAR: ElectroVoice , JVL , Mackie,Line 6, DBtechnology, Yamaha, Presonus)</b></p>	
2	<p>-4 canales mono y 4 estéreo, cada uno con: Fader de nivel de 60 mm Paneo Muteo Solo PFL</p> <p>-1 Super Canal estéreo (canales 13/14) -2 buses de monitoreo con solo PFL -1 bus de efectos estéreo -1 retorno de efectos estéreo con: -Fader maestro de 60 mm -Envíos de monitor exclusivos -Entrada para interruptor de pedal para desactivación de efectosos - Marca Presonus O SIMILAR</p>	
3	Conectores Ficha Xlr Macho Para Cable (Neutrik)Cannon	



<b>Renglón</b>	<b>Especificación Técnica</b>	<b>Imagen</b>
4	Conectores Ficha Xlr Hembra - Neutrik - Canon	
5	Rollo De Cable Xlr Cannon Balanceado Malla 6mm - 100 metros (Neutronik)	